

Témakörök 2022. szóbeli érettségi magyar irodalom

I. témakör: Művek a magyar irodalomból – kötelező szerzők

1. Petőfi Sándor – a természet és az ember
2. Arany János balladaköltészete
3. Ady Endre szerepei
4. A próféta Babits Mihály
5. A prózaíró Kosztolányi
6. József Attila önértelmező versei

II. témakör: Művek a magyar irodalomból – választható szerzők

7. A felvilágosodás hatásai Csokonai Vitéz Mihály költészetére
8. A klasszicizmus és a romantika határán: Berzsenyi Dániel költészete
9. A novellairó Mikszáth Kálmán parasztábrázolása
10. Az újszerű parasztábrázolás megjelenése Móricz Zsigmond novelláiban
11. Az ironia szerepe Karinthy Frigyes: Tanár úr kérem kötetében
12. A groteszk Örkény István prózájában

III. témakör: Művek a magyar irodalomból – kortárs szerzők

13. Egyéni és sorstragédia Kertész Imre Sortalanság című regényében

IV. témakör: Művek a világirodalomból

14. A romantika világa
15. Egyén és a világ szembenállásának problémái a világirodalomban egy szabadon választott mű alapján; [Pl.: Golding: *A legyek ura*; Teller: Semmi, Molière: *Tartuffe*, stb; bármely egyéb, a középiskolában megismert világirodalmi mű választható!]
16. Franz Kafka: Az átváltozás

V. témakör: Színház és dráma

17. A polgári dráma: Ibsen
18. Eszmék és szereplők Madách Imre Az ember tragédiája c. művében

VI. témakör: Az irodalom határterületei

19. Edgar Allan Poe prózája

VII. témakör: Regionális kultúra, interkulturális jelenségek és határon túli irodalom

20. A budapesti kávéházak jelentősége a századforduló irodalmi életében